**СЦЕНАРИЙ**

**МЮЗИКЛА «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»
для детей старшего дошкольного возраста**

Подготовила и провела музыкальный руководитель

МБДОУ №25 «Саби» Гасиева С. Т.

Весёлое

2015г.

**МЮЗИКЛ «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»
для детей старшего дошкольного возраста**

**Цель:** создать условия для творческого самовыражения воспитанников посредством музыки и аэробики.

**Предшествующая работа:**

1. Чтение и анализ сказки «Волк и семеро козлят».
2. Просмотр мультипликационного фильма «Волк и семеро козлят».
3. Распределение и разучивание ролей.
4. Разучивание партий Волка, Козы, Козлят, хоровых партий на музыкальных занятиях.
5. Изготовление костюмов и декораций с помощью родителей.

**Технические средства:**

1. Фонограмма.
2. Диск DVD.
3. Музыкальный репертуар из мультфильма.

Зал оформлен в стиле «Русская изба», отдельно около входа стоит каркас двери.

**СЦЕНАРИЙ МЮЗИКЛА «ВОЛК И НЕСКОЛЬКО КОЗЛЯТ»**

В сценарии использованы композиции, партии главных героев, текст из мультипликационного фильма «Волк и семеро козлят».

**Ведущая:**

Весна – время волшебных превращений! В воздухе летает сказочное настроение, и герои сказок становятся добрее и романтичнее. И вот что однажды случилось ранней весной!

*Звучит балалайка (фонограмма). Козлята сидят на скамейке у печи. Коза распевается с козлятами, при этом дирижирует (распевка «Эхо» или «Горошина»). Коза дает наставление:*

**Коза (поёт):**

Ох, козлятушки –

Вы ребятушки,

Остаётеся вы без матушки.

В огород иду за капустою,

Может волк прийти, сердцем чувствую.

Надо сидеть, слышите вы –

Тише воды, ниже травы *(2 раза)*

**Козлята (хором):**

Па ба па ба *(4 раза)*

**Коза (поёт):**

Вы на семь замков запирайтеся,

Лишь на голос мой откликайтеся.

Ох, боюсь за вас я, ребятушки!

Ох, не вышли бы обознатушки!

Надо сидеть, слышите вы –

Тише воды, ниже травы *(2 раза)*

**Козлята:**

Ля, ля, ля, ля! *(4 раза)*

**Козленок 1:**

Не волнуйся, мамочка,

Будет все в порядке.

**Козленок 2:**

Знаем мы из сказочки:

Волк ужасно гадкий!

*Дверь закрывается, коза уходит.*

**Козлята:**

На печи сидеть весь день

Нам не интересно,

В жизни тот ни бе, ни ме,

Кто не любит песни!

*Козлята исполняют танцуют*!

**Ведущая:**

Мама-коза сказала сидеть тише воды, ниже травы, но кого только в доме у козлят нет. Давайте посмотрим, что же они там делают *(можно использовать любые песни и танцы по выбору педагогов и детей и приглашать любых героев).*

**Ведущая:**

И пляшут, и поют!

Всему лесу спать не дают!

*Стучит волк.*

**Волк (поет):**

Отворите поскорее мамаше дверь,

Я устала, я голодная, как зверь!

Па ба ду ба *(4 раза)*

**Козлята:**

Твой голос на мамин

Совсем не похож,

Ты голосом толстым

Фальшиво поешь!

**Волк:**

Вас кормила я,

Поила молоком,

А теперь мой голос

Даже незнаком!

Па ба ду ба *(4 раза)*

**Козлята:**

Твой голос на мамин

Совсем непохож,

Ты голосом толстым

Фальшиво поешь!

**Волк:**

У порога, видно, буду помирать,

Не пускаете домой родную мать!

Открывайте, не валяйте дурака!

Я – козлиха, но охрипшая слегка!

Па ба ду ба *(4 раза).*

**Козлята:**

Твой голос на мамин

Совсем не похож,

Ты голосом толстым

Фальшиво поешь!

**Ведущая:**

И отправился волк к петуху.

**Волк (поёт речитативом):**

Помоги мне, Петя,

Научиться петь.

Наступил мне в детстве

На ухо медведь!

*Петух (музыкальный руководитель) играет на пианино, а волк пытается петь. Надрывно поет 4-5 нот, затем у него получается. Волк бежит к двери козлят и поет.*

**Волк (поет изменившимся голосом):**

Я вернулася, козлятушки, домой,

С переполненной капустою сумой.

*Козлята открывают дверь, и к ним врывается волк.*

**Волк:**

Баста, карапузики!

Кончилися танцы!

**Козлята** *(испуганно):*

Помирать – так с музыкой!

Запевайте, братцы! (рисунок 12)

*Медленно начинают танцевать и петь (спортивно-танцевальная связка с обручами). Волк сначала злится, а затем начинает подпевать и пританцовывать. Все уходят в лес.*

**Ведущая:**

Ах, козлята, что они натворили. Это же надо додуматься – уйти с волком в лес.

*Коза входит в дом под нежную музыку и поет.*

*Песня и танец Козы* .

**Коза:**

Ах, козлятушки, куда сгинули?

На кого же меня вы покинули?

Не послушались своей матери,

Видно, бдительность вы утратили.

Позабыли вы голос матушки,

Получилися обознатушки.

Допустили вы упущение,

Видно, волк проник в помещение *(садится и плачет)*

**Ведущая:**

Бедная коза, потеряла всех своих козлят.

*Вдруг вдали слышаться аплодисменты. Коза вытирает слезы. Вбегают
веселые козлята с волком. Коза, приготовившись к бою, предлагает помериться силами в танце:*

*Танец Волка и Козы.*

**Козлята:**

Что хотят пусть говорят,

Так, мол, не бывает:

Волк и несколько козлят

Вместе распевают!

*Козлята подтанцовывают и Козе, и Волку, в конце песни падают оба героя. Козлята мирят Козу и Волка:*

**Козлята:** «Мама, он хороший, он с нами песни пел и танцевал!»

*Козлята вместе с Волком исполняют танцевальную связку (без предметов).*

**Коза:** Ах, спасибо Вам, милый Волк, что присмотрели за моими детьми!» *(дарит ему цветок).*

*Волк возвращает его.*

**Волк:** «Все цветы сегодня только для Вас» *(приглашает Козу на танец).*

**Ведущая:**

Вот что весна делает со всеми. Даже волк полюбил козу.

*Все артисты сказки выстраиваются перед зрителями.*

**Ведущая:**

Как хорошо, когда мы все вместе

Песня «Мама первое слово»