МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 25 «САБИ» с. ВЕСЁЛОЕ

**Конспект**

открытого музыкального занятия

с использованием здоровьесберегающих и ИК-технологий

Тема: «Поем, играем – осень вспоминаем!»

для детей старшей группы

 Разработала и провела:

 музыкальный руководитель

МБДОУ №25 «Саби» Гасиева С.Т.

Весёлое – 2016 г

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие

**Цель:** комплексное развитие когнитивных процессов и музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством использования педагогических здоровьесберегающих и ИКТ-технологий с использованием национально-регионального компонента

**Задачи:**

**обучающие:** - совершенствовать вокальные навыки и звуковысотный слух в процессе певческой деятельности;

- совершенствовать тембровый слух,

- поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности;

- обогащать речь детей за счёт включения в словарный запас слов, определяющих характер музыки.

**развивающие:** - развивать чувство ритма, слуховое внимание,

- способствовать развитию памяти, логического мышления, воображения; - совершенствовать речедвигательные навыки;

- развивать творческую активность детей используя музыкальные и литературные произведения осетинских авторов, коммуникативные навыки.

**воспитывающие:**

- воспитывать культуру слушания, любовь к осетинской музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью; - воспитывать культуру общения, чувство сопереживания;

- побуждать детей к двигательным импровизациям;

- развивать эмоциональную отзывчивость детей на выраженные в музыке чувства и настроения.

**здоровьесберегающие:**

- создание положительной психологической атмосферы на занятии, снижение эмоционального напряжения;

- повышение самооценки детей, их уверенности в собственных силах и результатах деятельности (индивидуальной и коллективной);

- формирование мотивации к творческому самовыражению в процессе коллективной деятельности;

- обучение основам правильного певческого дыхания, расширение объема легких;

- снижение зрительного напряжения;

- снижение мышечного напряжения путем обучения основам игрового самомассажа.

**Оборудование:**

- фортепиано, осетинская гармошка;

- ноутбук;

-журнальный столик;

- музыкальный центр;

- мультимедийный комплекс (стационарный экран + проектор);

- осенние листья по количеству детей;

**Планируемый результат:**

- установление дружеской взаимосвязи (педагог дети);

- создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всего занятия;

- разучивание новой песни с последующим ее исполнением;

- овладение навыками самомассажа и саморегуляции.

**Методы и приёмы**: Наглядный, словесный, практический, игровой.

**Предварительная работа:** Разучивание стихотворения К.Л. Хетагурова «Осень», разучивание осетинской лезгинки, разучивание песни «Косой дождь» Л. Цаллаговой.

**Ход занятия:**

Дети входят в зал, где их встречает музыкальный руководитель.

Под музыку Р. Усачёва «Тропинка-торопинка» дети входят в зал и исполняют музыкально-ритмические движения.

**Музыкальный Руководитель:** Здравствуйте, мои друзья! Я сегодня хочу вас спросить вот о чем. Когда вы приходите в детский сад, что вы говорите тем, кого встречаете? Правильно, все воспитанные люди при встрече желают друг другу здоровья – говорят… «Здравствуйте». А на осетинском языке давайте поприветствуем друг друга. Сегодня я предлагаю вам поприветствовать друг друга необычно, музыкально. Наше музыкальное приветствие это песенка - эхо. Где можно встретить эхо? (ответы детей) Что эхо делает? (ответы детей) Правильно, оно все повторяет. Сейчас вы станете моим эхо. Я буду петь музыкальную фразу, а вы ее повторите как эхо. А когда я подниму наши сцепленные руки вверх, мы все вместе громко крикнем «Ура!». Задание понятно?

**1.Музыкальное приветствие «Как здорово!»**

МР: - Как здорово, что все мы здесь

Собрались, собрались!

Дети: - Как здорово, что все мы здесь

Собрались, собрались!

МР: - Друзьям своим ты улыбнись,

Улыбнись, улыбнись!

Дети: - Друзьям своим ты улыбнись,

Улыбнись, улыбнись!

МР: - Все друзья собрались вместе!

Дети: - Все друзья собрались вместе!

Все: - Ура!

**Музыкальный руководитель:** - Молодцы! Вот мы и поприветствовали друг друга и всех, кто присутствует в зале! А теперь нам надо разбудить голосок

**2.Самомассаж «Голосок, проснись!»**

Похлопаем немножко… (хлопки в ладоши)

И разотрем ладошки… (трут ладоши друг об друга)

А теперь еще сильней,

Чтобы стало горячей! (трут ладоши более быстро и интенсивно)

Снизу вверх…сверху вниз… (поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)

Голосочек наш, проснись! (хлопают в ладоши)

Сверху вниз…снизу вверх… (поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)

В пении нас ждет успех! (хлопают в ладоши)

 **Музыкальный руководитель:** Ребята, какой праздник мы скоро будем отмечать? Правильно, скоро Новый год. А на Новый год принято дарить подарки. Друзья мои, а вы любите подарки? (ответы) У меня для вас сегодня тоже есть подарок, но не простой, а музыкальный …. Тогда присаживайтесь возле фортепиано… (дети садятся) Мой подарок – это новая песня… Садитесь поудобнее…

**3.Экспресс-разучивание песни «Морозный день» (муз. и сл. Л.Цаллаговой, с использованием мнемотехники**.

(разучивание происходит сидя на стульях, а заключительное исполнение стоя

МР напоминает детям о певческой позе, об осанке)

**Музыкальный руководитель:** - Песню спели вы прекрасно!

Постарались не напрасно!

А пока вы все трудились,

Глазки ваши утомились?

Не беда! Мы им поможем!

Сделаем массаж им тоже!

Становитесь по порядку!

Сделаем для глаз зарядку!

**4. Зрительная гимнастика «Ёлка»:**

Вот стоит большая ёлка, Вот такой высоты. (Выполняют движения глазами снизу вверх) У нее большие ветки. Вот такой ширины. (Выполняются движения глазами слева направо) Наверху большие шишки, (Глаза вверх) А внизу - берлога мишки. (Глаза вниз) Зиму спит там косолапый И сосет в берлоге лапу. (Прикрывают глаза)

**Музыкальный руководитель:** - Ну вот, наши глаза и отдохнули. Ребята, а вам понравилось, как мы спели замечательную песню «Морозный день»? (ответы детей). Мы пели все вместе, значит, мы пели как? (хором)

Ребята, а как вы думаете, можно спеть музыку … руками? (ответы детей) Давайте попробуем? Посмотрите, что я для вас приготовила: для девочек – осенние листья, которые надеваются на руку вот так… А для вас, мальчики – эти осенние веточки. Пожалуйста, займите места в нашем хоре рук. Девочки присаживайтесь, пожалуйста, на стулья, а мальчики, как настоящие кавалеры встаньте у них за спиной.

.

**5. Инновационная музыкально-педагогическая технология «Хор рук» по методике Т. Боровик (двигательное двухголосие) под песню Л.Цаллаговой «Осень красавица»**

Дети в движении передают форму и музыкальную фразировку музыкального произведения.

**Музыкальный руководитель:**

Собирайся, детвора!

Будет новая игра!

Будем с вами мы играть –

Живые ритмы создавать!

Попробуйте сейчас построиться вот в такую ритмическую фигуру «ТА-ТА-ти-ти-ТА» (показ ритмоформулы на экране).

**6. Игра «Живые ритмы»**

Дети строят ритмические формулы, появляющиеся на экране. Ритмические формулы дети прохлопывают и протопывают.

**7. Детское творчество (с использованием мнемотехники)**

**Музыкальный руководитель:** Ребята я предлагаю вам самим поиграть в композиторов и придумать коротенькую песенку на стихотворения великого осетинского писателя Коста Хетагурова «Осень»

Дети придумывают свою мелодию, проигрывая её на фортепиано.

**8. Слушание**

Музыкальный руководитель: Ребята сейчас я вам предлагаю послушать пьесу настоящего осетинского композитора А. Макоева. «Маленький нарт собрался в поход». Слушание сопровождается показом картинок из нартского эпоса.

А. Макоев посвятил пьеску маленькому мальчику, у которого есть игрушка-лошадка. Он её любит, кормит, причёсывает хвост, гриву. А затем садится на лошадку и как отважный нарт скачет в поход.

Ребята, как вы думаете какой характер у этого произведения. (ответы детей).

**9. Осетинская национальная игра «Чепена» (Игра проводится под сопровождение осетинской гармоники)**

**Музыкальный руководитель:** Ребята скажите, а какой праздник осенью отмечает только осетины? (Ответы детей). Правильно. Джеоргубыа. А, что дети делают на этом празднике. (Ответы детей). Ребята давайте поиграем в народную осетинскую игру «Чепена»

**10. Танец «Лезгинка»** Аида Аджабян «Уаздан Иристон»

**Музыкальный руководитель**: Ребята в честь праздника Джеоргубыа, для наших гостей давайте станцуем лезгинку.

Музыкальный руководитель: - Ребята, а какое у вас сейчас настроение? (ответ) Давайте ещё раз улыбнемся друг другу! Понравилась ли вам наша встреча? А что понравилось больше всего? (ответы детей) Поверьте мне, что таких умных, музыкальных и внимательных ребят я нигде не встречала! Я говорю вам «спасибо»! Мне очень приятно было сегодня встретиться с вами, но наши часы мне говорят, что время нашей встречи подходит к концу. Мне бы очень хотелось, чтобы вы сейчас украсили коврик осетинским орнаментом. Если у вас сейчас плохое настроение, прикрепите орнамент синего цвета. Если настроение отличное – прикрепите красный орнамент..

**(дети украшают орнаментом коврик)**

Дети покидают зал под осетинскую музыку.