

3.8. У заправочных и прозрачных супов вначале пробуют жидкую часть, обращая внимание на аромат и вкус. Если первое блюдо заправляется сметаной, то вначале его пробуют без сметаны.

3.9. Не разрешаются блюда с привкусом сырой и подгоревшей муки, с недоваренными или сильно переваренными продуктами, комками заварившейся муки, резкой кислотностью, пересолом и др.

### 3. Органолептическая оценка вторых блюд

4.1. В блюдах, отпускаемых с гарниром и соусом, все составные части оцениваются отдельно.

4.1.1. Оценка соусных блюд (гуляши, рагу) лается общая.

4.1.2. Мясо птицы должно быть мягким сочным и легко отделяться от костей.

4.1.3. При наличии крупяных, мучных или овощных гарниров проверяют также их консистенцию (сравнивают с заглаживанной по мято, что позволяет выявить недовложение).

4.1.4. В рассыпчатых кашах хорошо набухшие зёрна должны отделяться друг от друга. Распределяя кашу тонким слоем на тарелке, проверяют присутствие в ней необрушенных зёрен, посторонних примесей, комков.

4.2. Макаронные изделия, если они сварены правильно, должны быть мягкие и легко отделяться друг от друга, не склеиваясь, свисать с ребра вилки или ложки.

4.3. Биточки и котлеты из круп должны сохранять форму после тушения.

4.4. При оценке овощных гарниров обращают внимание на качество очистки овощей и картофеля, на консистенцию блюд, их внешний вид, цвет. Так, если картофельное фарши разжижено и имеет синеватый оттенок, следует интересоваться качеством исходного картофеля, пропектом отхода, закладкой и выходом, обратить внимание на наличие в рецептуре молока и жира. При подозрении на несоответствие рецептуре — блюдо направляется на анализ в лабораторию.

4.5. Консистенцию соусов определяют, сливая их тонкой струйкой из ложки в тарелку. Если в состав соуса входят пассированные коренья, лук, их отделяют и проверяют состав, форму нарезки, консистенцию. Обязательно обращают внимание на цвет соуса. Если в него входят томат и жир или сметана, то соус должен быть приятного янтарного цвета. Плохое приготовленный соус, горьковато-неприятный вкус.

4.6. При определении вкуса и запаха блюд обращают внимание на наличие специфических запахов. Особенно это важно для рыбы, которая легко приобретает посторонние запахи из окружающей среды. Варёная рыба должна иметь вкус, характерный для данного её вида с хорошо выраженным привкусом овощей и пряностей, а жареная — приятный слегка заметный привкус свежего жира, на котором её варила. Она должна быть мягкой, сочной, не крошащейся сохранившей форму нарезки.

### 4. Критерии оценки качества блюд

В зависимости от этих показателей даются оценки изделиям — «ОТЛИЧНО», «ХОРОШО», «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО», «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»(брак).

5.1. Оценка «ОТЛИЧНО» лается таким блюдам и кулинарным изделиям, которые соответствуют по вкусу, цвету и запаху, внешнему виду и консистенции, утвержденной рецептуре и другим показателям, предусмотренным требованиями.

5.2. Оценка «ХОРОШО» лается блюдам и кулинарным изделиям, которые имеют один незначительный дефект (засохость, не доведён до нужного состояния и др.), который можно исправить.

СОГЛАСОВАНО  
Председатель ПК  
МБДОУ - детского сада  
№ 25 «Саби» с. Веселое

*Хадиев А.И.*



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая МБДОУ детского  
сада № 25 «Саби» с. Веселое

*Л.Б. Акиева*

05 2015 г.

## Положение о бракеражной комиссии

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения -  
детского сада № 25 «Саби» с. Веселое  
Моздокского района Республики Северная Осетия – Алания

## **1. Общие положения**

1.1. Бракеражная комиссия создаётся приказом заведующей МБДОУ – детского сада № 25 «Саби» с. Веселое Моздокского района РСО – Алания (далее ДОУ № 25) на начало учебного года.

1.2. В состав бракеражной комиссии входят:

- заведующая – председатель комиссии,

- заместитель заведующей по воспитательной работе – заместитель председателя комиссии (на время отсутствия заведующей),

- медицинская сестра.

- председатель ПК ДОУ.

1.3. Бракеражная комиссия осуществляет контроль за доброкачественностью готовой продукции, который проводится органолептическим методом.

1.4. Выдачу готовой пищи следует проводить только после снятия пробы и записи в бракеражном журнале результатов оценки готовых блюд и разрешения их к выдаче. При этом в журнале необходимо отмечать результат пробы каждого блюда, а не рациона в целом, обращая внимание на такие показатели как, внешний вид, цвет, запах, вкус, консистенция, жёсткость, сочность и др. Лица проводящие органолептическую оценку пищи должны быть ознакомлены с методикой проведения данного анализа.

## **2. Методика органолептической оценки пищи**

2.1. Органолептическую оценку начинают с внешнего осмотра образцов пищи (цвет, консистенция). Осмотр лучше проводить при дневном свете.

2.2. Затем определяется запах пиши при затянутом дыхании. Для обозначения запаха используются эпитетами: чистый, свежий, ароматный, пряный, молочнокислый, гнилостный. Специфический запах обозначается: селёдочный, чесночный, мятым, ванильный.

2.3. Вкус пиши, как и запах, следует определять при характерной для неё температуре.

2.4. При снятии пробы необходимо выполнить некоторые правила предосторожности:

- из сырых продуктов пробуются только те, которые применяются в сыром виде,

- вкусовая пробы не проводится в случае обнаружения признаков разложения в виде неприятного запаха, а так же в случае подозрения, что данный продукт был причиной пищевого отравления.

## **3. Органолептическая оценка первых блюд**

3.1. Первое блюдо тщательно перемешивается в котле и берётся в чебольшом количестве на тарелку.

3.2. Отмечают внешний вид и цвет блюда, по которым можно судить о соблюдении технологии его приготовления.

3.3. Обращают внимание на качество обработки сырья: тщательность очистки овощей, наличие посторонних примесей и загрязнённости.

3.4. При оценке внешнего вида супов и борщей проверяют форму нарезки овощей и других компонентов, сохранение её в процессе варки (не должно быть помятых, утративших форму, и сильно разваренных овощей и других продуктов).

3.5. Обращают внимание на прозрачность супов и бульонов, особенно изготавливаемых из мяса и рыбы.

3.5.1. Недоброкачественные мясо и рыба дают мутные бульоны, капли жира имеют мелкодисперсные вид и на поверхности не образуют жирных янтарных пленок.

3.6. При оценке пюреобразных супов пробу сливают тонкой струйкой из ложки в тарелку отмечая густоту, однородность консистенции, наличие непротёртых частин. Суп - пюре должен быть однородным по всей массе, без отслеживания жидкости на его поверхности.

3.7. При определении вкуса и запаха отмечают, обладает ли блюдо присущим ему вкусом нет ли постороннего привкуса и запаха, наличия горечи, не свойственной свежеприготовленному блюду кислотности, недогорленности, пересола.

**5.3.** Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» дается блюдам и кулинарным изделиям, которые имеют отклонения от технологии приготовления, что привело к изменению вкуса и качества, но которые можно исправить.

**5.4.** Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (брак) дается блюдам и кулинарным изделиям, имеющим изменения в технологии приготовления (посторонний, несвойственный изделиям вкус и запах, резко пересоленные, резко кислые, горькие, недоваренные, недожареные, подгорелые, утратившие свою форму, имеющие несвойственную консистенцию или другие признаки, порчающие блюда и изделия), которые невозможно исправить. К раздаче не допускается, требуется замена блюда.

Основание: Указание Главного государственного санитарного врача по РБ № С-112 от 20.02.2002 г.