Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №25 Саби

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании методического (педагогического) совета  от «29 »августа Протокол № 1 | Утверждаю  Заведующая МБДОУ  Акиева Л.Б  «30 »\_августа 2025г. |

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа театрализованного кружка**

**«Радуга(Хурзæрин)»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 учебный год



Составитель : Бураева Л.Г

с.Веселое- 2025год

**Паспорт программы**

**Образовательная программа «Радуга(Хурзæлин)**

**Руководитель программы**: педагог дополнительного образования, Самаева Галина Александровна

**Организация-исполнитель:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 Саби

**Адрес:** РСО-Алания,Моздокский район с.Веселое ул.Комсомольская 30 тел: 8(86736)

**Электронная почта:** [**akieva55@mail.ru**](mailto:akieva55@mail.ru)

**Программа реализуется** в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 25

**Возраст обучающихся**: 5-6 лет

**Социальный статус:** воспитанники дошкольного образовательного учреждения

**Цель программы**: формирование у детей элементарных навыков общения в ситуациях, естественных для детей данного возраста, развитие умственных, творческих и эмоциональных способностей детей дошкольного возраста через знакомство с ценностями национальной культуры.

**Направленность программы**: худождественная

**Вид программы**: модифицированная

**Уровень реализации:** дополнительное образование

**Уровень освоения программы:** ознакомительный

**Способ освоения содержания образования**: креативный

**Введение**

Каждый народ имеет свои корни. Это язык, культура, история, традиции, обычаи. Может ли человек, не зная родного языка, не уважая культуру и традиции своего народа, считаться его представителем? Будет ли он ценить и уважать язык, культуру других народов? думается, что нет.

Актуальная на сегодняшний день проблема, как приобщить ребенка к национальной культуре, сохранить родной язык – одна из важнейших для каждого из нас, особенно немногочисленных народов, к которым относится и осетинский.

Целесообразность обучения родному языку с дошкольного возраста обусловлена тем, что этот период развития ребенка характеризуется интенсивным формированием познавательных процессов, более быстрым и легким, чем на последующих ступенях. Это время считается наиболее благоприятным для овладения языком в силу ряда психологических особенностей детей: активная память, легкость формирования положительной мотивации речевой деятельности.

Человек проявляет и познает себя в национальной культуре. Несформированность знаний о культуре своего края и народа обуславливает отсутствие у него поликультурной компетенции. Наиболее живой и современной составляющей национальный культуры является язык. Национальный   язык является одним из условий и форм влияния национальной психологии на личность и гарантом существования нации. Поэтому активизация внимания общества к вопросам развития национальной культуры, сохранения культурно - исторического наследия приобретает особую актуальность.

В  настоящее время большое внимание уделяется регионализации образования, в том числе и в Республике Северная Осетия-Алания, что способствует формированию любви к родному краю, уважения к народам, населяющим республику, воспитанию культуры общения на осетинском языке. Именно в дошкольном возрасте важно приобщение личности к истории и национальному культурному наследию. В этот период начинают развиваться чувства и черты характера, которые незримо связывают ребёнка со своим народом. Корни этой связи — в языке народа, в его песнях, играх, впечатлениях, получаемых ребёнком от природы родного края.

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Радуга(Хурзæрин)**» программа имеет художественную направленность и разработана для детей 5-6 лет. Программа направлена на формирование и развитие дошкольников.

* Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами :
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р г.Москва)
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196),
* Инструктивно-методическое письмо по организации воспитательно-образовательного процесса на осетинском языке в дошкольных образовательных организациях Республики Северная Осетия –Алания в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом . (от 11 октября 2016года)
* Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242),
* Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).
* Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. министерством просвещения РФ 28 июня 2019 года № МР-81/02вн)
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391) «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4.4. 3172-14 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москвы),
* Устав Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения Детский сад № 25 ; и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях, художественной направленности и спецификой работы учреждения.

**Актуальность**

В соответствии с ФГОС ДО одним из приоритетных направлений системы дошкольного образования является развитие осетинской речи у дошкольников. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относятся к числу важнейших педагогических задач. Проблема развития осетинской речи является одной из актуальных. Своевременное и правильное развитие осетинской речи является залогом патриотической

**Новизна программы**заключается в том, что она органически соединяет традиции национальной культуры и новейшие достижения в методике дошкольного обучения. Наряду с развитием осетинской речи программа включает в себя курс обучения театрализованной деятельности. Это практический курс, задачи которого состоят в том, чтобы приобщить к осетинской культуре, к её звуковой стороне, вырабатывать у детей умения и навыки для овладения устными формами речи, доступными для детей данного возраста.

Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребёнка осознание речи, её произвольность. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

**Отличительной особенностью**

В основе программы лежит национально-региональный кампонент,который помогает детям при изучении понять взаимозависимость всех процессов, осознать через малое –большое, через местное-отечественное и общечеловеческое. Региональный компонент составляет важную часть программы. Он несет в себе первичную информацию и те стереотипы этноса ,которые вырабатывались народом в процессе адаптации и были направлены на сохранение равновесия. Северная Осетия имеет широкий круг тревожных проблем связанных с национально-региональным компонентом. В связи с этим программа «**Радуга(Хурзæрин)»** включает в себя познавательный материал. В целях воспитания личностного самоопределения на занятиях по художественной деятельности(театрализованной направленности) не просто получают информацию о культурных ценностях ,но и познавательной деятельности ,которая осуществляется чувственным и эмоциональным путём через фольклор и народное искусство.

**Цель:** формирование у детей элементарных навыков общения в ситуациях, естественных для детей данного возраста, развитие умственных, творческих и эмоциональных способностей детей дошкольного возраста через знакомство с ценностями национальной культуры.

**Задачи :**

**Обучающие:**

* формировать способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений;
* формировать разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
* формировать навыков владения осетинским языком в его коммуникативной функции: развитие связанной речи, развитие речевого общения; развитие словаря;
* развитие умения оперировать единицами осетинского языка: звуком, словом, слогом, словосочетанием, предложением;

**Развивающие:**

* Развивать дыхание, голос и мимические мышцы.
* Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику.
* Развивать слуховое и зрительное внимание.
* Развивать фонематическое восприятие.
* Развивать связную речь.

**Воспитательные:**

* Воспитывать умение внимательно слушать речь педагога.
* Воспитывать умение слушать друг друга.
* Воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения.
* Воспитывать самоконтроль за речью.

**Отличительной особенностью** дополнительной общеобразовательной программы «**Обучение осетинской речи через театрализованную деятельность** “” является то, что она адаптирована для детей дошкольного возраста 5-6 лет и предполагает обучение детей в игровой и театрализованной форме.

Реализацию данной программы предполагается осуществлять на основе следующих ***принципов:***

* **Принцип занимательности** - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.
* **Принцип новизны** - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сфер.
* **Принцип динамичности** - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.
* **Принцип сотрудничества** - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
* **Принцип систематичности и последовательности** — предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.
* **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей** - основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
* **Принцип научности** - заключается, в формировании у детей системы научных знаний, которые обеспечивают формирование фонематического восприятия для предупреждения нарушений устной речи.

Программа **«Обучение осетинской речи через театрализованную деятельность»** рассчитана на 1 год обучения и предназначена для детей 5-6 лет.

Срок реализации программы 1 год.

Занятия проводятся 1 раза в неделю.

Продолжительность занятий 30 минут (36 часов в год) при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (3-5 минут).

Занятия включают теоретическую подготовку и практику. Большая часть занятий отводится на практическую работу детей.

Количество детей в группах: не более 12 человек. Просмотреть

**Формы и режим занятий**

- Индивидуально - групповая

Для эффективного процесса обучения и воспитания, стремления с самостоятельной практической деятельности детей в данной программе используются **основные формы обучения:**

* Интегрированные занятия;
* Практические занятия;
* Игровые формы организации занятий;
* Выставки;
* Экскурсии;

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процессов позволяет делать работу с детьми разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Для реализации программы на занятиях используются следующие педагогические **методы обучения:**

**- Объяснительно-иллюстративный.** (рассказ; беседа; экскурсия, работа с литературой; просмотр фильмов и мультфильмов ; демонстрация опыта; и др.) основное назначение метода – организация усвоения информации обучаемым путем сообщения им учебного материала и объяснение его успешного восприятия. Объяснительно-иллюстративный метод – один из наиболее экономных способов передачи обучаемым обобщенного и систематизированного опыта человечества.

- **Репродуктивный** (практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование). Основное назначение опыта – формирование навыков и умений использования и применения научных знаний. Суть метода состоит в повторении (многократном) способа деятельности по заданию педагога. Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность воспитанника – в выполнении действий по образцу.

**Частично-поисковый или эвристический –** (эвристическая беседа; случайный поиск, организующий понятия; контрольные вопросы и др.) основное назначение метода – постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

**Креативный (творческий)** – (творческое задание, творческий проект). Сущность метода – обеспечение организаций поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем.

**Игровой**. Используется при реализации программы в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы, раздела учебного предмета;

- в качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);

- в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складываются и совершенствуется самоуправление поведением).

**Критерии и показатели результатов программы:**

**Образовательный:**

* Качество усвоения;
* Уровень овладения деятельностью;

**Социологический:**

* Умение строить отношения в коллективе;
* Уровень развития коллектива

**Индивидуально-личностные:**

* Широта и устойчивость интересов;
* Общекультурный кругозор;
* уровень мышления, воли, эмоциональной сферы;
* степень контактности, отзывчивости, соучастия, умения сопереживать, принимать и понимать других, степень реализации индивидуальных возможностей, терпимость и лояльность.

**Воспитанности:**

* сформированность качеств;

**Психологического комфорта:**

* степень оптимизма, защищенности, уверенности;
* эмоциональное состояние;
* межличностные отношения;
* социальное благополучие.

**Условия реализации программы**

**Методическое обеспечение:**

* Набор нормативно-правовых актов;
* Наличие утвержденной программы;
* Наглядно-дидактический материал. схемы, рисунки, таблицы, карточки, альбомы и т.д.
* Методические разработки по блокам программы;
* Подборка информационной и справочной литературы;
* Подбор дидактических игр;
* Диагностический инструментарий.

**Материально-техническое обеспечение**

* Групповая старшей группы;
* Учебное оборудование (столы по количеству детей,шкафы или полки для наглядных пособий учебного материала и методической литературы,ширма ,театральная атрибутика.).

**Инструменты для работы:**

* Наглядный материал, используемый при работе .
* Наглядный материал по развитию осетинской речи, систематизированный и сложенный в специальные ящики.
* Учебные пособия в виде карточек, карточек с индивидуальными заданиями, альбом для работы над звукопроизношением осетинской речи.
* Различные речевые игры на осетинском языке.
* Методическая литература по осетинскому языку.

**Организационное обеспечение:**

* Необходимый контингент детей
* Соответствующее требованиям расписание

**Предполагаемы результаты:**

**Образовательный блок:**

Проверка усвоения программы производится в конце учебного года.

Результаты участия в конкурсах чтецов , оформление альбомов, плакатов.

К концу года дети имеют обучения по данной программе дошкольник:

* различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные
* уметь проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги
* уметь применять символы и схемы в звуко-слоговой аналитико-синтетической деятельности

**К концу года дети узнают:**

* имеют представление:

-о явлениях природы, растительном мире,людях

-о сезонных изменениях в природе

-о временах года и суток

**К концу года дети умеют:**

* называть свое имя и фамилию
* называть место жительства: республику,город,улицу.
* правильно произносить звуки на осетинском языке
* употреблять сущиствительные с обобщающим значением(халсартæ,хæдзары)
* называть местоположение предметов(фарсмæ,бын,фæстæ),время суток
* использовать в речи название профессии(дохтыр,хæринаггæнæг)
* инсценировать художественные произведения на осетинском языке

**Развивающий блок:**

**К концу года дети умеют:**

* Быть терпимыми, добрыми , милосердными, заботиться о ближнем;
* Бережно относиться к общекультурным ценностям, народным традициям и обычаям.

**Правила техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами:**

* Работай за своим рабочим местом
* Прежде чем начать работу, приготовь свое рабочее место правильно
* Во время работы держи свое рабочее место в порядке: откуда взял инструмент- туда его и положи после выполненных действий
* Не бросай и не роняй инструменты, чтобы не сломать их
* Береги инструменты
* Закончил работу – убери рабочее место быстро и аккуратно

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Разделы программы** | **Количество часов** |
|  |
|  | Введение в программу | 1 |
|  | Знакомство с инструментами, техниками исполнения. | 1 |
|  | Гласные звуки и буквы (хъ,къ,тъ,пъ,гъ,дж,цъ,чъ) | 5 |
|  | Согласные звуки и буквы | 5 |
|  | Слова в предложении | 10 |
|  | Речевки на осетинском языке | 4 |
|  | Подвижные игры осетинского народа | 5 |
|  | Театрализованная деятельность с использованием регионального компонента | 5 |
|  | Мониторинг | 2 |
|  | Итоговое занятие | 2 |
|  | ВСЕГО часов | 40 час |

**Учебно-тематический план**

**Задачи:**

1. Способствовать развитию фонематического восприятия.

2. Закреплять произношение осетинских звуков**.(ы,æ,хъ,къ,тъ,пъ,гъ,дж,цъ,чъ)**

3. Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.(

4. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятий | Всего  часов | Всего часов | |
| Теорити  ческих | Практи  ческих |
| 1. | Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности, знакомство с инструментом и материалом | 1 |  | 1 |
| *2.* | Входящая диагностика | 1 | 0.5 | 0.5 |
| *3.* | Семья (Бинонтæ) | 1 | 0.5 | 0.5 |
| *4.* | Детский сад(Рæвдауæндон) | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 5 | Осень(фаззæг) | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 6 | Фрукты,овощи(Халсартæ,дыргтæ) | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 7 | Мой край | 1 | 0.5 | 0.5 |
| *8* | Игрушки (Хъазæнтæ) | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 9 | Зима(Зымæг) | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 10 | Зимующие птицы ( театрализация) | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 11 | Зимние праздники(Ног азы) | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 12 | Домашние птицы | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 13 | Дикие животные | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 14 | Посуда и пища | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 15 | Одежда | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 16 | Мебель | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 17 | Транспорт | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 18 | Мир вокруг нас | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 19 | Музей | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 20 | Безопасность на дороге ОБЖ | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 21 | Добро и зло | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 22 | День защитника | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 23 | Театрализованная деятельность | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 24 | Мамин день | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 25 | Весна | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 26 | Театрализованная деятельность | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 27 | Весна | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 28 | Прилет птиц | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 29 | Цветы | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 30 | Овладение диалогической формой общения. (драмати­зация сказки **«Три друга» Ǣртæ хæлары**) | 1 | 0.5 | 1 |
| 31 | Лето | 4 | 2 | 2 |
| 32 | Обзор и обобщение. Гласные и согласные звуки | 2 | 1 | 1 |
| 33 | Мониторинг | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 34 | Праздник правильной речи | 1 | 0.5 | 0.5 |
|  | **Всего часов:** | **40** | **20** | **20** |
|  | **Общее количество часов:** |  |  |  |

Содержание программы

1 год обучения

1. **Вводное занятие**.

* Задачи кружка «**Радуга(Хузæрин)**».
* Оборудование рабочего места.
* Необходимые принадлежности и материал для работы.
* Правила техники безопасности при работе с зеркалом

**Практическая работа:**

* + Рассматривание дидактического пособия ;
  + Опробация предметного пространства.
* Выполнение медицинских рекомендаций.

**2. Формирование произносительных умений и навыков**

* Составление предложений описательного характера
* Составление предложений по вопросам(кто?что? что делает? Кому?чему?)(
* Составления короткого рассказа на осетинском языке из простых предложений
* Пересказ с использованием мнемотаблиц

**Практическая работа:**

* Выполнение артикуляционных упражнений
* Дидактическая игра-задание

**3. Совершенствование фонематического восприятия**

* Образование множественного числа
* Образование существительных при помощи суфиксов
* Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кошка — кошечка)
* Согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах (мы видели рыжую белку; в дупло пряталась рыжая белка)

**Практическая работа:**

* Чтение и зарисовка схем;
* Подготовка рабочего места;
* Выполнение медицинских рекомендаций.
* Составление предложений по моделям
* Декламация стихотворения

**4. Коррекция звукопроизношения**

* Образование сравнительной степени прилагательных**.**
* Употребление в речи местоимений мой, моя, моё
* Подбор слов антонимов
* Использование в речи предлогов (в, на, под, из, по)
* Выделение гласных и согласных, речевые игры, работа по опорным схемам.
* Разучивание ролей

**Практическая работа:**

* Тесты, речевые игры, работа со схемами и мнемотаблицами
* Показательный спектакль

5**. Праздник правильной речи**

**Методическое обеспечение программы**

**1.Раздел «Вводное занятие».**

Методы обучения:

*- Словесный*: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности.

- *Наглядный:* иллюстрации, пособия

**2. Формирование произносительных умений и навыков**

Методы обучения:

- *Словесный:* беседа , пояснение.

- *Репродуктивный*: повтор действий за педагогом

*- Практический*: выполнение несложных упражнений

**3. Совершенствование фонематического восприятия**

Методы обучения:

*- Словесный*: пояснения,указания

- *Репродуктивный:* повтор действий за педагогом

- *Практический:* выполнение несложных упражнений,заданий

**4. Коррекция звукопроизношения**

Методы обучения:

*- Словесный*: пояснения,указания

- *Репродуктивный:* повтор действий за педагогом

- *Практический:* выполнение несложных упражнений,заданий

**Литература.**

* «Осетия и осетины», К.С. Челехсаты, Владикавказ: Ассоциация творческой и научной ителлегенции «Ир» , 1994 г.
* «Обучение осетинскому языку как второму, старшая группа», К.Т.Джимиева, Владикавказ: СОГПИ, 2012г.
* «Методические рекомендации для воспитателей по приобщению к традиционной культуре осетин и обучение осетинскому языку детей дошкольного возраста», Ф.Х.Каллагова, Владикавказ: ГАМЦ УО, 2002г.
* «Ирон æвзаг ахуыргæнæн чиныг рæвдауæндæттæн», К.Джимиты; Дзæуджыхъæу: «Ир», 1990г.
* «Иронныхасырæзтылкуыст», Р.М.Дзадзаты, Дзæуджыхъæу: ИП Валиева И.С., 2009г.
* «Дзеджыфыртдзег»С.А.Бритаев, Дзæуджыхъæу: «Ир», 2005г.
* «Иуæйфондзмæуалнымайæм», З.Н.Сланова-Даурова,  Владикавказ: ООО НПКП «Мавр»,2002г.
* «Хæлиудзыхпаддзах»,  К.Джимиты, Дзæуджыхъæу: «Аланыстон», 2011г.
* «Дидактиконæрмæгныхасырæзтылкусынæн», А.Сидахъаты, Дзæуджыхъæу: РИПКРО, 2013г.
* «Иронæвзаджычиныгрæвдауæндæттæн», Д. Токаты, Дзæуджыхъæу: «Ир», 1992г.